

1572315

Олександр Чекмишев

ОСНОВИ ЖУРНАЛІСТИКИ

Теорія і практики
журналістського фаху



Посібник містить основні відомості про журналістику й теорію та практики журналістського фаху на пропедевтичному рівні. Подано типи журналістики, її категорії та види. Розглянуто журналістику як соціальний інститут, її роль і місце в суспільстві. Детально подано основні відмінності між ЗМК та ЗМІ, розкрито особливості соціальних комунікацій на прикладі моделі: *влада, медіа, громадянське суспільство*, а також поняття соціального інжинірингу.

Для студентів інститутів, факультетів та відділень, де готують фахівців за напрямом "Журналістика" та суміжними спеціальностями в галузі ЗМК ("Видавнича справа та редагування", "Зв'язки із громадськістю", "Реклама", "Кіно та телемистецтво" тощо).

ЗМІСТ

Вступ	3
Розділ 1	
Журналістика як соціальний інститут, її роль та місце в суспільстві	7
1.1. Відмінності між ЗМК і ЗМІ	7
1.2. Медіа в системі соціальних комунікацій	13
1.3. Саморегуляція в журналістиці	22
1.4. Професійні стандарти журналістики	25
1.5. Етичні стандарти журналістики	41
1.6. Стандарти взаємодії підрозділів та редакцій	50
1.7. Кодекс етики українського журналіста	53
1.8. Декларація принципів поведінки Міжнародної федерації журналістів	55
Розділ 2	
Правила і прийоми професійної комунікації для ЗМК	57
2.1. Інформаційна журналістика	57
2.2. Журналістська мова – не іноземна, але особлива	70
Розділ 3	
Базові жанри журналістських матеріалів традиційних та новітніх медіа	82
3.1. Жанри, їх розвиток та взаємопроникнення.....	82
3.2. Інформаційні жанри	88
3.3. Аналітичні жанри	150
3.4 Менш вживані аналітичні та публіцистичні жанри	158
3.5. Сатиричні жанри	162
3.6. Огляд основних жанрів на радіо	163
3.7. Огляд основних жанрів на телебаченні.....	165
3.8. Блоги.....	170
Розділ 4	
Основні методи дослідження журналістики	179
Додатки	190
Список використаних джерел	196